

miguel garcia llorens – interprète

D'origine péruvienne, Miguel Garcia Llorens fait une licence en théâtre à l'Université Catholique du Pérou (PUCP) parallèlement à une formation d'acrobate à Lima. Il arrive en France en 2008 pour suivre la formation de l'Ecole Nationale des Arts du cirque de Rosny-sous-Bois où il obtient le BATC (Brevet artistique et technique de cirque). Il rejoint ensuite la formation d'artiste chorégraphique au CNDC (Centre national de danse contemporaine d'Angers) où il travaille avec Ko Murobushi, Loïc Touzé, Dominique Brun, Faustin Linyekula, Jeremy Wade, Emmanuelle Huynh, Sylvain Prunenec, entre autres, et fait une licence en danse à l'Université Paris 8. Actuellement, il collabore avec Sylvain Prunenec, Faustin Linyekula et Dominique Brun.

miguel garcia llorens – performer

Born in Peru, Miguel Garcia Llorens graduated from the Pontifical Catholic University of Peru (PUCP) with a degree in theatre while training as an acrobat in Lima. He arrived in France in 2008 to study at the national circus school (l'Ecole Nationale des Arts du cirque de Rosny-sous-Bois) where he received a degree in circus technique (BATC). He then attended the National Centre for Contemporary Dance in Angers (CNDC) where he studied as an artist-choreographer. There, he worked with Ko Murobushi, Loïc Touzé, Dominique Brun, Faustin Linyekula, Jeremy Wade, Emmanuelle Huynh, and Sylvain Prunenec, among others, and received a three-year degree in dance from Université Paris 8. He is currently working with Sylvain Prunenec, Faustin Linyekula and Dominique Brun.